

Inventaire du mobilier de l'église de Plounéour Menez établi en 1937 par Monsieur le Recteur

Ornements pour la messe :

- Un ornement en drap d'or en bon état.
- Six ornements blancs dont deux neufs, deux en bon état et deux à remplacer.
- Quatre ornements noirs dont deux en bon état et deux à remplacer.
- Deux ornements violets en bon état.
- Deux ornements verts en bon état.
- Quatre ornements rouges dont deux en bon état et deux à remplacer.

Tuniques et dalmatiques :

- Une tunique et une dalmatique qui peuvent servir encore.

Chapes :

- Trois chapes noires dont deux en bon état.
- Une chape rouge, une chape dorée, une chape verte, une chape violette en assez bon état.
- Deux chapes blanches dont l'une est neuve et l'autre en mauvais état.

Etoiles :

- Trois étoiles noires dont une seulement en bon état.
- Une étoile dorée en bon état, une étoile blanche neuve, cinq étoiles blanches et violettes, une étoile rouge et verte neuve.

Voiles huméraux :

- Deux : un doré neuf, un blanc vieux.

Conopées :

- Trois conopées blancs, un neuf et deux en bon état ; un conopée vert, un conopée rouge et un conopée violet en bon état.

Bourses :

- Trois bourses blanches en bon état.

Draps mortuaires :

- Deux draps mortuaires assez bons.

Tentures noires :

- Des tentures noires autour du catafalque en bon état et des tentures noires autour du chœur neuves

Dais :

- Un vieux dais avec garnitures en drap d'or en bon état.

Bannières :

- Six bannières : Sant Euzen, ND du Releg, Vierge du bourg, Vierge du Releg, étendard de St Yves et Sacré Cœur.
- Huit oriflammes, un drapeau du Sacré Cœur.
- Quatre drapeaux tricolores, neuf petits drapeaux tricolores, vingt petites oriflammes.

Lingerie :

- Dix surplis dont quelques uns sont en mauvais état.
- Trente cinq purificateurs, trente quatre amicts, huit aubes, douze pâles, quinze corporaux, huit cordons, quatorze nappes d'autel, douze manuterges, trois nappes de communion, quatorze garnitures d'autel, six serviettes, onze soutanes d'enfants de chœur, seize surplis.

Vases sacrés, ustensiles, livres :

- Trois calices ; un grand calice en vermeil et deux plus petits et plus simples.
- Deux ciboires ; un grand en argent, un petit en cuivre argenté.
- Un ostensor en vermeil ; deux encensoirs en mauvais état.

- Deux navettes en bon état.
- Une boîte aux Saintes Huiles en argent, trois vases pour les Saintes Huiles neufs.
- Une coquille pour baptême en argent en bon état.
- Deux falots.
- Quatre croix : une belle croix en or, deux croix en cuivre argenté en bon état, une quatrième plus petite.
- Trois croix d'autel en bon état.
- Seize chandeliers : six au maître autel en cuivre ciré or ; six à l'autel de la Sainte Vierge ; quatre à l'autel des Trépassés en cuivre argenté.
- Dix candélabres ; huit vases neufs pour mettre des fleurs ; deux lustres, quatre pupitres ; deux clochettes ; huit burettes ; quatre missels dont un neuf ; un rituel en bon état ; deux livres de chant ; deux bénitiers.

Meubles de l'église et de la sacristie :

- Trois autels en bois : le maître autel, l'autel de la Sainte Vierge et l'autel des Trépassés.
- Vingt trois statues : statue du Sacré Cœur au dessus du maître autel, deux anges adorateurs au dessus du Sacré Cœur, un ange adorateur de chaque côté de l'autel.
- Dans le chœur : les statues de St Pol de Léon, de St René, de Notre Dame de Lourdes du côté de l'épître ; les statues de la Sainte Vierge, de St Yves, de St Joseph du côté de l'Evangile.
- A l'entrée du chœur : les statues de St Eloi et de St Herbot.
- A l'autel des trépassés : les statues de St Pierre et de St Paul.
- A l'autel du Rosaire ; les statues de St Charles et de Ste Anne.
- Dans le corps de l'église, Ste Thérèse de l'Enfant Jésus, St Etienne, la Ste Vierge du côté de l'épître ; St Sébastien et Ste Jeanne d'Arc du côté de l'Evangile.
- Un Christ en face de la chaire.
- Aux fonts baptismaux : les statues des quatre Evangélistes.
- Cinq cents chaises en bon état, la plupart sont neuves ; un harmonium neuf ; vingt bancs en bon état ; un chemin de croix vieux ; une chaire à prêcher belle.
- Six brancards ; quatre confessionnaux, une crédence ; trois armoires ; une petite table ; quatre chaises fauteuils ; quatre prie Dieu pour les mariages ; quatre plats en cuivre pour quêter ; une lampe du sanctuaire.

Chapelles :

- Chapelle de St Divy :
 - Près du village de « Kermorvan ». En 1911 devenue propriété de la commune.
 - Mobilier : un autel en bois ; une croix ; quatre chandeliers ; un pupitre ; un Christ ; deux banc ; cinq statues : St Divi, St Joseph, Ste Anne, Ste Vierge.
- Chapelle du Releg :
 - Quatre ornements pour la messe : un blanc, un violet, un vert, un doré en bon état.
 - Quatre étoiles blanches, un conopée blanc, une bourse blanche, deux surplis, douze purificatoires, six amicts, trois aubes, six corporaux, douze manuterges, deux cordons, cinq nappes d'autel, deux nappes de communion, deux garnitures d'autel, quatre serviettes, un ciboire, une lunule, un ostensor, un falot, trois croix d'autel, dix huit chandeliers, quatre candélabres, un lustre, un pupitre, un missel, quatre autels : le maître autel ; Notre Dame du Releg ; Notre Dame de Lourdes ; Sacré Cœur.
 - Dix statues : St Bernard, St Benoît, Ste Thérèse de l'Enfant Jésus, Notre Dame du Releg, Notre Dame de Lourdes, Ste Vierge, St Joseph, Sacré Cœur, Ste Barbe, le Père Eternel.
 - Cent chaises, dix bancs, une crédence, une armoire, une chaire à prêcher, deux confessionnaux, un Christ, un chemin de croix, trois brûloirs, une lampe à essence, une lampe de sanctuaire, six vases, douze personnages pour la crèche de Noël, deux plats pour la quête, une clochette, deux burettes, une cloche.

Presbytère :

- Au presbytère, il n'y a que le fourneau de la cuisine qui appartienne à la paroisse
A la fin de ce texte manuscrit figure un « nota bene », plus tardif, écrit par un autre prêtre qui signe L. Kermarrec :
« Ce fourneau a été pris et démoli par les Allemands pour faire leur cuisine à leur manière ».
Un autre Recteur, encore plus tard, ajoute :
« Presbytère sale, plein de gravures allemandes, absolument vide à mon arrivée en 1950 ».